

UNIVERSIDAD DEL SALVADOR

LICENCIATURA EN ACTIVIDADES
FISICAS Y DEPORTIVAS

ASIGNATURA: "SEMINARIO DE
INVESTIGACIÓN"

TAREA: TESIS

DOCENTE: LICENCIADO "GUSTAVO
REPRESAS"

UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

ALUMNO: PROFESOR "CARLOS MARCELO
BARRIOS"

AÑO: 1.999

INDICE

Agradecimientos

Capítulo 1

1. Resumen 1

Capítulo 2

2. Introducción..... 2
 2.1. Objetivos..... 3

Capítulo 3

3. Marco Teórico..... 4
 3.1. Analisis de Las Características de los Niños de 6 a 9 Años..... 4
 3.2. Definiciones del Termino Coordinación..... 8
 3.2.1. La Coordinación de Movimientos como la regulación de la Actividad Motora..... 9
 3.2.2. Esencia y Función de la Coordinación Motriz..... 10
 3.2.3. Modelo Teórico de La Coordinación Motriz..... 10
 3.2.4. La Percepción y el Procesamiento de la Información..... 11
 3.2.5. Los Analizadores de la Información Aferente y Reaferente..... 12
 3.2.6. El Sistema de Información Verbal..... 13
 3.3. Las Capacidades Coordinativas y la Movilidad..... 16
 3.3.1. Caracterizacion de las Cualidades Coordinativas Individuales..... 17

Capítulo 4

4. Metodo..... 25
 4.1. Hipótesis de Trabajo..... 25
 4.2. Variables..... 25
 4.3. Diseño..... 26
 4.4. Definicion del Universo..... 26
 4.5. Diseño de la Muestra..... 26
 4.6. Instrumento de Medición..... 26
 4.6.1. Especificacion del Test de Destrezas Motoras de Latchaw..... 26

Capítulo 5

5. Resultados..... 28
 5.1. Referencia del Análisis Estadístico..... 43

Capítulo 6

6. Conclusiones y Recomendaciones..... 44

Glosario..... 45

Bibliografía..... 46

Apéndice..... 47

AGRADECIMIENTO

A mi Familia.

Deseo agradecer especialmente a la señora Silvia Romero por su apoyo incondicional a lo largo de todo el proyecto de investigación como así también al señor Luis Bianchi quien ha contribuido notablemente en el tratamiento estadístico. Al señor José Barone por sus servicios prestados. También deseo agradecer a los compañeros de trabajo, Patricia Pietrowki , Rubén Stupniki , Eduardo Elauterio , Roberto Davalos y Eliana Tramontina por la ayuda prestada.

Así mismo,debo agradecer a mis colegas profesores de Educación Física , Vanesa Balaiche , Mirían Avalos , Gustavo Zabal , Luis Mondadori y Margarita Ruggiero por ser los intermediarios en las instituciones educativas que me brindaron facilidades para acercarme a los diferentes alumnos en la realización de las pruebas : Instituto Jesús Niño, Instituto San Alberto Magno ,Instituto Santa María de Las Misiones , Escuela Provincial 813 y Escuela Provincial 721.



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

CAPITULO 1

RESUMEN

Este trabajo de investigación surge de haber observado en diferentes escuelas de la Ciudad de Posadas, conductas motrices propias de alumnos del segundo ciclo que comprometen, las habilidades y destrezas específicas con gran predominio de la coordinación.

Este estudio de carácter no experimental, transeccional, compara las capacidades coordinativas de alumnos mujeres y varones de 9 años de edad de cinco escuelas.(N1=25 y N2=25 respectivamente).

Efectivamente se observaron diferencias entre ambos sexos en la ejecución de las pruebas del Test de Habilidad Motora de Latchaw. De 7 pruebas evaluadas a cada uno de los alumnos, todas fueron superadas por los varones con respecto a la media.

Los resultados obtenidos del análisis estadístico confirman la idea de una mejor estimulación en los varones en las habilidades oculo-manuales y oculo-podales.

Tratándose de una etapa cronológica donde la sensibilidad coordinativa está llegando a su esplendor, sería interesante elaborar un compendio de actividades y propuestas de trabajo que permitieran estimular por igual manera la coordinación en ambos sexos.

USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

CAPITULO 2

INTRODUCCION

En el intento de comprender al movimiento como la manifestación externa de la motricidad, la coordinación motora tiene un lugar imprescindible en toda conducta desarrollada por el ser humano. Y de la conjunción de esfuerzos que conducen al mejoramiento del rendimiento escolar, es que creo que la Educación Física debe estar atenta a las debilidades o carencias observables en las temáticas desarrolladas en clases diarias y así poder instrumentar profesionalmente estrategias que favorezcan el acervo motor de los alumnos.

Las dificultades observables en estas tareas motoras, la cual puede valer como medida de expresión de la coordinación, está definida generalmente por las formas motoras básicas y sus variaciones, así como también por las primeras combinaciones de movimiento, observables en la etapa escolar.

He observado en la Educación Física escolar de la ciudad de Posadas, conductas motrices de niños y niñas del segundo ciclo de E.G.B., notando diferencias existentes entre alumnos mujeres y varones en cuanto al desarrollo de las capacidades coordinativas y cómo incide puntualmente en el ejercicio de las actividades lúdicas deportivas y en el desempeño de las distintas funciones que cumplen durante las clases.

La Educación Física escolar tiene la función de encaminar a los alumnos a través de sus variadas experiencias de aprendizaje, en el desarrollo de sus cualidades que los capaciten para obtener rendimientos coordinativos adecuados.

Los procesos de "conducción y regulación" de toda actividad motora son establecidas específicamente por las "capacidades coordinativas". El nivel de desarrollo de cada una de ellas condiciona al mismo tiempo la adquisición de destrezas motrices, lo cual se expresa especialmente en el "tiempo de aprendizaje".

"Todo aprendizaje consiste en ajuste de respuestas a estímulos o situaciones de estímulo, pero antes de poder ofrecer una respuesta adecuada, se debe aprender a reconocer los estímulos. Alguno de estos reconocimientos son subliminales, pero aún en estos casos debe existir familiaridad con el estímulo para que se de una respuesta adaptada. El reconocimiento del estímulo, cualquiera sea su nivel se denomina percepción." ¹

Por lo tanto, la ayuda educativa que provenga del medio escolar, tiene por objeto no el de enseñar comportamientos motores al alumno, sino ofrecerles situaciones de estímulos para que ejerzan su función de ajuste. Esto contiene una importancia capital en el equilibrio de la persona y permite el ejercicio de una motricidad espontánea y enriquecedora.

¹ Aprendizaje de las habilidades motrices. John D. Lawther. Capítulo 3. Página 67-68.

De allí mi interés por analizar más profundamente sobre el nivel coordinativo de los alumnos de la ciudad de Posadas y evaluar cómo se transmiten en cada niño y niña.

OBJETIVOS

- ↳ **Evaluar** la capacidad coordinativa de varones y mujeres de 9 años de edad, pertenecientes al segundo ciclo de la E.G.B. que asisten a las distintas escuelas de la ciudad de Posadas, con el fin de demostrar la diferencia motora observables en las clases diarias.
- ↳ **Concientizar** a los Profesores de Educación Física sobre la necesidad de implementar más actividades en las escuelas que estimulen en mayor medida las capacidades coordinativas de las mujeres de 9 (nueve) años de edad de las escuelas de la ciudad de Posadas.
- ↳ **Igualar** las capacidades coordinativas de las mujeres de 9 (nueve) años de edad de las escuelas de la ciudad de Posadas con respecto a la de los varones

USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR